ACONTECIMENTOS DO AÑO

A redacción do Anuario Brigantino agradece a colaboración especial que para este apartado tivo por parte dos corresponsais locais de La Voz de Galicia e El Ideal Gallego.
Agradecemos así mesmo a colaboración gráfica de: Arume, Estudios Blanco, Faraldo, Fersal, Gabín, La Voz de Galicia, El Ideal Gallego...
13 de agosto de 1996. Actuación conxunta da Banda Municipal de Música e a Coral Polifónica de Betanzos na igrexa de San Francisco no día en que o Alcalde, D. Manuel Lagaeres Pérez, impuxo a D. José Manuel Romay Beccaría (os dous no centro xunto ós directores) a Medalla de Prata da Cidade.
Xaneiro de 1996

Nos primeiros días deste mes remataron as Festas de Nadal e Aniño programadas pola Delegación Municipal de Cultura e Deportes, nas que se contou coa colaboración de distintas sociedades betanceiras. Foron numerosos os visitantes ó Nacemento mecánico realizado baixo a dirección de D. Manuel López Castro, que este ano se instalou no Edificio Arquivo.

5 de xaneiro de 1996

Percorreu as nosas rías a tradicional Cabalgata dos Reis Magos de Oriente, que este ano estivo acompañada por diversas agrupacións folclóricas betanceiras. A súa organización correu a cargo da Asociación de Veciños de Santa María-A Ribeira, que contou coa colaboración do Concello e casas comerciais.

12 de xaneiro de 1996

Promovido polo Concello, tivo lugar na igrexa de San Francisco un concerto da Orquesta Sinfónica de Galicia, que foi dirixida por Jerzy Meksmiuw e contou na actuación cun solo de trompeta a cargo do músico xaponés John Aigi Hurn.

21-24 de xaneiro de 1996

O mal tempo fixo que nestes días o río Mandeo saíse da súa cante nas horas que coinciden coa marea chea. As vivendas e locais do barrio da Ribeira sufrieron inundacións ata o punto de que nalgúns casos a xente tivo que abandonalas.

9 de febreiro de 1996

Presentouse o proxecto da Escola Taller denominado «Pasatempo 2». O acto estivo presidido polo Alcalde, D. Manuel Lagares Pérez, e nel estiveron presentes o Gobernador Civil, D. Carlos Vacas Belda, a Directora Provincial do Inem, Dª Pilar López-Riobó Ansorena, o Concelheiro Delegado de Formación, D. Antonio Lagares Pérez, o Alcalde de Abeondo, D. Antonio Sastros Miramontes, así como unha representación do concello de Paderne. Neste proxecto participan 50 mozos (homes e mulixes) desempregados da comarca, nas especialidades de xardinería medioambiental, fontanería, electricidade, soldador-aticatador e escayolista. As prácticas realizanse no parque do Pasatempo, cotribuíndo á súa rehabilitación e mellora.

11 de febreiro de 1996

O Alcalde da cidade, D. Manuel Lagares Pérez, fixo entrega dun obsequio a cada un dos cinco deportistas que foron declarados como os máis destacados na tempada 1994-95. Os honrañeados foron: Silvia Roel e Jannette Barreiro do Club Ciclista de Betanzos, Néfali Paraje e Roberto Picado do Club de Piragüismo Ría de Betanzos e o atleta de maratón José Rey.

Febreiro de 1996

O Concelheiro e Delegado de Educación de Betanzos, D. Antonio Lagares Pérez, foi elixido vocal no Consello Escolar de Galicia como un dos representantes das administracións locais.
Febreiro de 1996

Neste mes Betanzos foi marco de moitas esceas da película «Crucifixion Island», unha longametraxe de produción británica dirixida por John Gagolka e inspirada na obra de Kafka «La Colonía Pentencieria». Os lugares preferidos foron as covas do Pasatempero e a casa Nuñez, que da noite á máñá se viu convertida nun cuartel. Tamén se rodaron exteriores na Praza da Constitución. Un dos intérpretes principais é o actor galego Xaquín Toba e en canto ós extras houbo gran participación de betanceiros.

18-24 de febreiro de 1996

Desenrolouse nestes días o programa de actividades do Antroido, elaborado polo Concello de Betanzos, que contou con desfiles de comparsas, bailes, concursos de disfraces, enterro da sardina, etc. Colaboraron na súa realización a Escola Taller Pasatempero e a charanga NBA.

Febreiro de 1996

Apareceu na prensa a noticia da publicación da primeira novela escrita polo autor de orixe betanceiro Xulió Trigo. A obra titulada «La desparioción d'Evelyn» está escrita en catalán e o longo da narración aparece de forma simbólica a nosa cidade. Actualmente o autor dirixe a Escola de Letras de València.

3 de marzo de 1996

Das Eleccións Xerais celebradas neste día saíron elixidos para o Congreso dos Deputados doux betanceiros: D. José Manuel Romay Beccaria e Dª Fernanda Faraldo Botana. Habería que engadir a D. Hipolito Fariña Sobrado que reside en Narón, pero é natural de Betanzos.

8 de marzo de 1996

Estrenouse no cine Alfonsetti a cortametraxe «Cabeza de boi», do director brigantino Xosé Carlos Soler. A película é o terceiro capítulo da serie «Alentraia», que consta de trece episodios e dos que xa realizou «O Párroco embaucado» e «Tornabón».

17 de marzo de 1996

Faleceu neste día D. Julio Naveira Cuns (Rodeiro), quen fora funcionario municipal. Actualmente estaba xubilado.

Marzo de 1996

O betanceiro e actualmente profesor de Neuroloxía na Universidade de Navarra, D. José Manuel Martínez Lage, foi elixido Académico na área de Neuroloxía da Real Academia de Medicina de Zaragoza.

22 de marzo de 1996


24 de marzo de 1996

Na Aula de cultura tivo lugar un concerto de violin a cargo do músico Vladimir Prjevalski, natural de Rostov e que xa hai varios anos pertenece á Orquesta Sinfónica de Galicia.
Marzo de 1996

O Alcalde de Betanzos, D. Manuel Lagares Pérez, e o Subdirector Xeral do Ministerio de Xustiza e Interior, D. Luis López Puerta, firmaron un novo convenio para a ampliación do servizio de prestación social sustitutoria. O número de obxectores que poden realizar o servizio no noso concello ascende a un total de corenta e cinco.

25 de marzo de 1996

Neste día un camión cargado con estructuras metálicas para unha ponte da A-9 incrustou a carga nun bar proximo a Ponte Veiga. Este feito provocou importantes retencións de tráfico.

30 de marzo de 1996

Tivo lugar na igrexa de Santo Domingo a lectura do Pregón de Semana Santa, que este ano realizou a fundadora da escola Raiola e Directora do Hogar Sor Eusebia, Dª Carmen Rodríguez Losada.

10 de abril de 1996

No Centro de Formación Ocupacional o Tenente de Alcalde e responsable de Formación e Emprego, D. Antonio Lagares Pérez, fixo entrega dos diplomas acreditativos a sesenta alumnos que nos últimos meses asistiron a cursos de fontanería, auxiliar electricista, xardinería e cultivo baixo abrigo.

13 de abril de 1996

A igrexa de Santo Domingo serviu de marco para un espectáculo de zarzuela, no que actuaron a soprano Amparo Navarro e o barítono Javier Galian, xunto coa orquestra Harmonía. Foi organizado polo Concello en colaboración coa Consellería de Cultura e a Coral Polifónica de Betanzos.

Abril de 1996

Un grupo de alumnos do Instituto Francisco Aguilar de Betanzos participou na cidade de Estrasburgo nunha xornada de Euroescola, organizada polo Parlamento Europeo.

17-20 de abril de 1996

Na Aula Municipal de Cultura tiveron lugar as Terceiras Xornadas Técnicas para Políxicas Locais, nas que participaron entre outros o xuíz da Audiencia Nacional, D. Miguel Moreiras, o fiscal antidroga de Galicia, D. José Luís Conde Salgado, o profesor de dereito penal da Universidade de Santiago, D. José M. Rebol e o xuíz do Xuígado de Instrucción número 2 de Betanzos, Dª Elena Pastor Novo. As xornadas foron organizadas polo Concello de Betanzos coa colaboración da Xunta de Galicia, Deputación Provincial, Universidade de Santiago, Asociación de Xefes do Corpo da Policía Local de Galicia e Banco Etcheverria. Clausurémonse polo Alcalde, D. Manuel Lagares Pérez.

20 de abril de 1996

Nun acto presidido por D. Manuel Lagares Pérez, Alcalde de Betanzos, foi inaugurado o novo edificio de Cruz Vermella Xuventude, ubicado nas inmediacións do posto que estaba sendo xa utilizado na Praza de Alfonso IX. Estiveron presentes o Conselleiro de Sanidade, D. José Manuel Romay Beccaria, a Directora autonómica de Cruz Vermella, Dª Carmen Colmeiro Rojo, así como outras autoridades.
22 de abril de 1996


23 de abril de 1996

Visitou a cidade D. José Luís Leal, ex-ministro de Economía e actual Presidente da Asociación Española da Banca. Na Sala Capitular recibiu o Alcalde, D. Manuel Lagares e outros membros da Corporación, asinando no Libro de Honra. Tamén estaban presentes D. Javier Echeverría, outros banqueiros e o arquitecto municipal.

4 de abril a 28 de maio de 1996

Máis de dous mil escolares visitaron a nosa cidade no denominado Tren do Pasatempo. Un acontecemento dentro da vida escolar dos rapaces, xa que moitos deles viaxan en tren por primeira vez. Está organizado pola Dirección Xeral de Política Lingüística, Renfe e o Concello de Betanzos. O percorrido pasa polo Pasatempo, Museo das Mariñas e casco histórico.

25 de abril de 1996

Visitou a cidade o Conselleiro de Xustiza, Interior e Relacións Laborais, D. Juan Manuel Díez Guedes, acompañado polo Alcalde, D. Manuel Lagares Pérez, o delegado provincial de Xustiza, D. Fernando Rodríguez Corcoba, o Deputado e Conselleiro, D. Jaime Alberto Pita Varela e outras personalidades.

29 de abril de 1996

Deron comezo as obras de apertura da Rúa Rosalía de Castro para comunicala coa Nacional VI. A súa realización é fruto dun convenio entre o Concello e os promotores de vivendas da zona.

30 de abril de 1996

Organizada pola mutua La Fraternidade en colaboración co Concello celebrouse na Aula de Cultura unha xornada técnica adicada á Lei de Prevención de Riscos Laborais. Participaron D.

1 de maio de 1996

Tivo lugar no Estadio Municipal García Irúnans a celebración do IV Trofeo da Amistade entre o Deportivo e o Betanzos que rematou con tanto de 2-3 favorable ós coruñeses. Raxistrouse unha boa entrada onde os máis pequenos tiveron oportunidade de acercarse para pedir algún autógrafo e fotografiarse cos seus ídolos.

10-12 maio de 1996

Celebrouse nestes días a XI Festa do viño de Betanzos. Este ano contou coa participación do Presidente da Deputación, D. Augusto César Lendoiro, que foi o encargado da lectura do pregón da festa. Congregaronse en Betanzos miliarens de persoas que deron conta de aproximadamente 15.000 litros de viño, que poideron ser acompañados de varios productos da terra. Os premios foron para D. Julio Castro, en tintos e para Dª Estela Gómez en blancos.

**Pregón da festa do viño**

Betanceiros, Betanceiras.

Gracias por celebrar este tempo de primavera, por celebrar a festa, como proba e compensación do traballo, base do progreso: quen sabe traballar, tamén se sabe divertir. Gracias por buscar solidariedade seguindo ancestrais tradicións que caracterizan aos brigantinos: terra de feiras, traballo e festas. Gracias por ter como argumento «o bon viño de Betanzos», ese viño de baixo fixeiro que xa cantaban os xogares medievais. Gracias por traerme, neste día singular, a compartir con vós a festa e o bon facer de Betanzos.

No pregón que agora mesmo se me solicita, o rei é o viño que mellora a razón da simpatía; que dá forza. Viño nacido de antergas parras, ben coñídas ao longo do ano, vendimado en festas e fermentado no silencio e na penumbra das bodegas de pedra, veciñas de mosteiros e de caseiróns nobres, construcións coroadas por torres, campanarios ou reloxos que debuxan no ceo a silueta da cidade. Viño que resulta como un elixir, celebrado nas feiras, nos encontros, na romaría ou nas festas de San Roque, cada 16 de Agosto, cando o globo máis grande do mundo, feito en papel pola man e saber antigo dos Pita, sube ao ceo cargado coas illusións de todos. O esceñario é esta praza do campo, presidida pola fonte xenerosa de Diana, necesario lugar de encontro que no medrar da cidade dos Cabaleiros sustitúiu na súa función de esparzir Praza do Azougue na parte alta e vella, núcleo das celebracións e os mercados medievais, florecer da vila que foi das sete principalidades de Galicia.

Betanzos é sempre traballo e festa de auga, luz, lume e viño: San Miguel dos alborotados, San Miguel das Angustias, os inigualables Caneiros, a mellor entre as mellores romarías de Galicia, incluso diría do mundo; a feira de Santos, e tódalas feiras e mercados nas que cada quen ofrece o mellor que ten. Non pode faltar nese rito de encontro solidario un bo xantar, onde coa empanada faise necesario ese viño lixeiro que non faí mal, que simplemente dá lacidia e cor na expresión, que mellora en simpatía a quen o bebe. Viño que necesariamente hai que cantar e celebrar como queremos facer agora.

Gracias a Betanzos por ser Betanzos no mundo, a «Cidade Vexet» que alguén dixo. Aquela da canción de «repolo de Betanzos» fai honra a unha horta na que se daba de todo, até o azafrán.
Sempre na Coruña, en «Marineda» se quixo enormemente a Betanzos, e Betanzos á Coruña, ir e vir buscando unha á outra, con historias moi comúns e compartidas. De Betanzos sempre se fában ben en tôdas partes, as historias cantan parabéns dos cabaleiros e labradores de Betanzos, xastres, viñateiros, mariñeiros sabedores de tôdos lóes, exemplo de bon facer. E un betancerio é símbolo de concordia e amizade ali onde él esté. Dicir Betanzos é abrir portas ali por onde se vaía.

Ese saber e obrar de Betanzos ven de vello, aquí conviven o pasado e o presente, as mellores ansias por responder a un futuro mellor. Betanzos sempre abriu as portas á novidade, deu amizade e agasalhou a todo visitante. En todo tempo foi esta terra solidaria de filántropos, de viaxeiros con ánimo de aprender e traer, «bos e xenerosos». Terra fiel ao pasado e ao mesmo tempo innovadora, sen medo ao futuro.

Fernán Pérez de Andrade bebeu deste voso e noso viño, e Roi Xordo das Mariñas convidaría a moitos irmandiños ás súas adegas, nelas contuberniaban e renovaban, alzando as cuncas de tinto, a forza do sangue. Os frades dos mosteiros, entre vésperas e mañites, botaban tamén un grolo dese viño milagroso que provoca a necesaria palabra, a necesaria conversa, os acordos, a armonía. Viño que non se pode beber solo. Faise necesario acompañalo dunhas boas magras de xamón ou embutido que eiqui en Betanzos tampouco queda atrás, que deu sona a casas de comidas... e dese pan magnífico do que sempre presumiu Betanzos. Co viño branco chegouse a facer cava e incluso un tostadito ideal para cubrir os vicios dos monaguillos nas sacristías e os máis sacros oficios litúrgicos. Aquel tostadito de Betanzos curaba aos enfermos, seguramente estaba feito con receitas aprendidas nos conventos ou nos pazos. Aquel tostadito, aquel saber facer podería ter hoxe o prezo do ouro.

Ese viño de Betanzos faise necesario nas tardes quentes de verán e si é nunha fresca adega, baixo un emparrado, ou nunha destas balconadas que miran ás rúas de Betanzos, mellor. O viño é o todo: forza, ánimo, palabra, por algo o viño está tamén na ceremonia, no ritual, no convite máis sacro da relixión. O viño é fundamental sobre as mesas das barcas dos Caneiros, ou baixo a sombra fresca das bidueiras de Chelo, mirando ás augas do Mandeo. A tortilla de Betanzos cobre forza e faise banquete de nobres se ten como compañero a ese viño milagroso de Betanzos: na súa compañía todo mellora.

Viño que xerrou vida: bercos que o transportaban, que animaba a navegantes en difíciles travesías por un océano temible, toneleiros, selleiros dos barrios baixos, á beira do Mendo e do Mandeo, ribeiras onde hai poucas décadas se criou, correu e xogou Buco, ese magnífico porteiro e grande betancereiro. Aquel neno que corria por estas ribeiras é historia xa, defensor de Betanzos como da súa mesma e impenetrable portería.

Betanzos ben vale unha mesa, e eso soubérono ben canto antepasado pasou por aquí: frades, arriolos, nobres, índios... Polo viño de Betanzos sienten morriña eses tantos emigrantes que recorren o mundo, Buenos Aires, Cuba, toda Europa... xa quixeren eles brindar con nós agora mesmo, compartir mesa e xantar nesta cidade que tamén ergue as súas torres de historia ao ceo, nós queremos un brindis na súa lembranza. Eles saben e teñen o orgullo de pertencer a esta terra privilexiada que sempre os agarda.

Novamente gracias Betanzos por ser Betanzos: contades connigo como eu quero contar con vos nesas ansias de retomar o pasado para construír, solidariamente, o mellor futuro no que non falte o traballo, o bon facer e o exemplar humor que sempre vos caracterizou.

Augusto César Lendoiro

10 de maio de 1996

Na Aula de Cultura tivo lugar a celebración e entrega de premios da VIIª edición do Premio de Poesía e Relato Curto, convocado polo Instituto de Bacharelato Francisco Aguíar de Betanzos, que contou co patrocinio do Concello de Betanzos, Depuición Provincial e Dirección Xeral de Política Lingüística. Celebrouse unha conferencia a cargo do escritor Xosé Luis Méndez Ferrín sobre Galicia nas súas orixes e realizouse a entrega de premios que este ano corresponderon a Regina Carreira López, do colexio Fingoi de Lugo na modalidade de poesía e a Raquel Pensado, do Colexio Manuel Peleteiro de Santiago na modalidade de relato curto.

12 de maio de 1996

Disputouse a Vª Volta Ciclista á Comarca Brigantina, organizada polo Club Ciclista de Betanzos. O gañador foi José Luis Boente do equipo Pescanova de Vigo.
15 de maio de 1996

Foi pescado o primeiro salmón da temporada no río Mandeo, a peza pesou 5 quilos cunha lonxitude de setenta e cinco centímetros. O afortunado foi o coñecido betense D. Antonio Cotos.

Maio de 1996

O compositor betense Carlos López recibiu o premio da Fundación Crítica Galega, no apartado de música pola súa labor creativa realizada na Argentina, París e actualmente na nosa comunidade na que fundou a Asociación Galega de Compositores. As nosas felicitacións por este reconcemento.

15 de maio de 1996

O Alcalde de Betanzos, D. Manuel Lagares Pérez, a Directora Xeral da Consellería de Familia, Muller e Xuventude, Dª Carmen Bianche e o Deputado Provincial do Partido Popular, D. Jaime Pita, fixeron entrega no colexio Sagrado Corazón dos diplomas de asistencia ós cursos de formación, organizados pola Asociación Juvenil Brigantium e o Colexio Nuestra Señora del Sagrado Corazón.

17 de maio de 1996

Dentro dos actos organizados polo Concello con motivo da celebración das Letras Galegas, tivo lugar na Aula Municipal de Cultura o estreto da obra Alter Ego, orixinal de Xulio Cuns, que foi posta en escena pola Agrupación Teatral Mariñán.

18 de maio de 1996

Celebrouse o VI Día da Muíña, como continuación da celebración das Letras Galegas, no que participaron numerosos grupos da provincia e do propio concello.

20 de maio de 1996

Causou fonda tristura en Betanzos o inesperado falecemento, en plena rúa, do funcionario municipal, D. José Antonio García Bello. Todos os que o tratamos sabíamos das súas excelentes cualidades humanas e profesionais. Desde o Anuario Brigantium quede aquí a nosa lembranza e o noso agarrimo para el e a súa familia.

21 de maio de 1996

Dentro do programa das Letras Galegas, inaugurouse no Edificio Arquivo do Antigo Reino de Galicia a V Mostra Documental de Betanzos. O acto contou coa participación do escritor betense D. Xulio Cuns, que pronunciou a conferencia Do Arquivo de Betanzos a Ferro Couselo.

Maio de 1996

A Organización de Estudiantes Galegos para a Axuda Social promoveu unha campaña de recollida de alimentos para enviar ós galegos residentes en Cuba. O citado colectivo contou coa colaboración das Asociacións de Comerciantes, Amas de Casa e Concello de Betanzos.

23 de maio de 1996

Na Aula Municipal de Cultura presentouse o proxecto Antecer, xardido tras a firma dun convenio entre o Concello de Betanzos e a Fundación Paideia. Con el persoas discapacitadas poideron integrarse no mundo laboral, realizando tarefas de aprendizaxe en empresas.
24 de maio de 1996

Dentro do programa elaborado polo Concello para a celebración das Letras Galegas, na Aula Municipal de Cultura tivo lugar un concerto da Banda Municipal de Música de Sada. O día 26 tivo lugar un recital poético-musical titulado O pé do mar, a cargo do grupo Lanzó.

31 de maio de 1996

Nesta madrugada orixinouse un espectacular incendio nunha nave abandonada enfronte da gasolinera das Casas, quedando toda destruída. Finalmente foi sofocado polos bombeiros que viñeron da Coruña e que contaron coa colaboración da Policía Local e Protección Civil.

3 de xuño de 1996

Na Sala Capitular o Alcalde, D. Manuel Lagoares Pérez, recibiú ás integrantes da Asociación de Amas de Casa de Gondomar, que presididas por unha brigantina, a Sra. Freire, viñeron coñecer la nossa cidade, e en especial o lugar dos Caneiros.

7 de xuño de 1996

Na Aula Municipal de Cultura o grupo teatral Luzada representou a obra O testamento do tío Lelé, orixinal de Roger Martin da Guard e coa versión en galego de Xulio Cuns, así mesmo actor xunto a Olga Patiño e outros. Con este espectáculo dase por finalizado o programa de actos organizados polo Consello para celebrar as Letras Galegas.

22 de xuño de 1996

Os campeonatos nacionais de ciclismo celebrados en Sabiñánigo, tiveron unha ganadora betanzesa na categoría femenina de cadetes, Patrícia Roel pertencente ó Club Ciclista de Betanzos. Retívose o mesmo título gañado no ano anterior por Janet Barreiros.

29 xuño de 1996

Cunha festa acuática celebrada na piscina municipal, abriuse o Programa de Actividades Deportivas Verán 96, organizadas pola Delegación Municipal de Cultura, e que se desenrolaron en todo o mes de xuño. Cursos de natación, de baloncesto, fútbol, tenis, campamentos, senderismo, aeróbic e incluso bailes de salón foron algunhas das ofertas deste programa.
5 de xullo de 1996

Foron recibidos polo Alcalde da cidade, D. Manuel Lagares Pérez, 30 alumnos da Universidade de Emory (Atlanta) que participaron nestes últimos días nun curso de coñecemento das costums galegas, organizado polo Liceo Internacional Agarima.

5 de xullo de 1996

Na Sala Capitular do Concello e baixo a presidencia do Alcalde, D. Manuel Lagares Pérez, tivo lugar o acto de apertura da V Bienal de Pintura Balconadas. Esta orixinal actividade artística, da que son directores Jesús Nuñez e Verónica Dopico, está organizada polo Concello de Betanzos que conta co patrocínio da Xunta de Galicia e a Deputación Provincial. No presente ano contouse con 150 obras que á longo deste mes dieron un especial colorido á nosa cidade. As obras premiadas, como ven sendo habitual, foron elixidas polos mesmos participantes na mostra, correspondendo este ano o primeiro premio ó pintor exipcio, Sabi El Sayed.
12 de xullo de 1996


17 de xullo de 1996

Deu comezo o ciclo de verán de Cine na Rúa, organizado polo Concello, que se desenrolou ata o 8 de agosto en distintas rúas e prazas da cidade, incluído o patio do Museo das Mariñas.

19 de xullo de 1996

O Alcalde da cidade, D. Manuel Lagoares Pérez, inaugurou o III encontro de Escuelas Taller y Casas de Oficios del Noroeste Peninsular, que por terceiro ano consecutivo organiza o concello de Betanzos por medio da Escola Taller Pasatempo. Na acto estiveron presentes o Gobernador Civil da Coruña, D. Fernando Rodríguez Corcoba, o Tenente de Alcalde e responsable de Formación e Emprego, D. Antonio Lagoares Pérez, responsables das Escolas-Taller e outras autoridades. Desenroláronse diversas actividades como o ciclo de conferencias sobre inserción laboral e posteriormente realizouse unha exposición de traballos no Pasatempo.

19-26 de xullo de 1996

Tivo lugar no Edificio Arquivo unha exposición de pintura en homenaxe a Ricardo García Gondell. Foi organizada pola Escola de Diseño e Pintura M. Anido que contou co patrocinio do Concello.
Xullo de 1996
Os alumnos do módulo de carpintería da Escola Taller realizaron unha escala de acceso á torre de Santo Domingo. Os traballos foron cofinanciados pola Igrexa e o Concello.

Xullo de 1996
O longo deste mes celebrouse nas antigas escolas de San Francisco a XII edición do Curso Internacional Gráfica 96, dirixido polo betanceiro Xesús Niñes. Este ano contou coas especialidades de calcografia e litografía, e estivo patrocinado polo Concello e Caixa Galicia.

25 de xullo de 1996
Tivo lugar na Cruz do Cruceiro da Cruz Verde a tradicional homenaxe da Corporación Municipal a tódolos que dieron a vida por Galicia.

26 de xullo de 1996

27 de xullo de 1996
Celebrouse na nosa cidade o Campeonato de Galicia de Ciclismo nas categorías de féminas e cadetes. O betanceiro Juan José Ambrosio do Club Ciclista Spol-Terrazos Riego foi o gañador, en féminas a victoria foi para María J. Barros do C.C. Tensai, nas categorías xuvenil e cadete as vitorias foron para Silvia Roel Tasende e Patricia Roel Vázquez respectivamente, ambas do C.C. Betanzos.

2 de agosto de 1996
Na Sala Capitular do Concello, o Alcalde da cidade, D. Manuel Lagoares Pérez, presentou oficialmente o cartel anunciador e o programa de festas patronais de San Roque 96.

2 de agosto de 1996
O claustro do Museo das Mariñas foi escenario dun concerto do grupo de corda betanceiro Evocación. Esta actividade enmarcase dentro do ciclo de música Verán 96 organizado pola Delegación de Cultura do Concello, que tivo continuidade o longo da primeira quincena deste mes coas actuacións do pianista Ricardo Blanco, Trío Diversimento, do dúo Przevalsky-Przevalskaya, Grupo de metales Santa Cecilia, Coral Polifónica, Agrupación Musical Carlos Seijo e Banda Municipal de Música.
3 de agosto de 1996


Agosto de 1996

Nestes días visitou Betanzos con frecuencia o gran actor británico, de orixe australiana, Trader Faulkner Esq. O.M., especialista na teatro de Lorca. deixou aquí moitos amigos. ☺

3 de agosto de 1996

Promovido pola Coral Polifónica e a Agrupación Carlos Seijo, tivo lugar na sala de festas Rey Brigo unha homenaxe popular a D. Jose Manuel Romay BeccarÌa con ocasiòn do seu nomeamento como Ministro de Sanidade. O acto estivo presidido polo Alcalde da cidade D. Manuel Lagares Pérez.

9 de agosto de 1996

9-11 de agosto de 1996

Organizado por algún pub da cidade tiveron lugar nestes días unhas xornadas musicais no Pasateempo, nas que actuaron diferentes grupos de música folk e rock galegos. As xornadas coincidiron coa Festa da cerveza.

13 de agosto de 1996

No Edificio Arquivo inaugurouse a mostra O Globo de Betanzos, en homenaxe ao recentemente falecido (30 de xullo), D. Andrés Martínez Guerra, que él mesmo deixara preparada, deste xéito familiares e amigos cumpriron coa súa vontade. O acto, que contou coa presencia da viúva, Dª Carmen García Calviño, e o seu fillo, D. Andrés Martínez García, estivo presidido polo Alcalde, D. Manuel Lagoares Pérez, asistindo tamén, entre moitas outras personalidades, o Ministro de Sanidade e betanceiro, D. José Manuel Romay Beccaría. Ó mesmo tempo presentouse o libro El Globo de Betanzos, o primeiro que se fai sobre este tema e escrito por diversos autores da cidade, entre os que está D. Andrés Martínez Guerra, D. Francisco Iglesias, D. Eusebio Tenreiro, D. Marcelino Álvarez, D. Emilio Pita, D. Jaime A. Pita e D. Alfredo Erías. Este fixo a presentación da mostra e do libro:

Excelentísimas e Ilustrísimas autoridades, Amigos todos:

Cuando hace unos pocos días mi amigo Andrés Martínez Guerra me hizo el honor de pedirme que le presentase su magna exposición del Globo, no podía imaginar que el reloj de su vida, que apenas marcaba los 62 años, estaba a punto de pararse.

Estamos muchos hoy aquí honrando su memoria, admirando su obra y al lado de su familia, pero debe ser este, sin embargo, un día alegre porque él así lo hubiera querido.

Yo estoy seguro que si Andrés pudiera vernos estaría satisfecho, porque, en primer lugar, su obra está expuesta para goce de todo el pueblo de Betanzos y de quien nos visite; en segundo, porque pudo estar aquí hoy presente su gran amigo y compañero, D. José Manuel Romay Beccaría, actual Ministro de Sanidad del Gobierno de España y betanceiro ilustre donde nos haya; y por último, también se cumple otra de sus ilusiones, al poder presentarse paralelamente el primer libro que se realiza sobre el Globo de Betanzos.
Es cierto que todos conocíamos a Andrés, pero la memoria es flaca y pienso que no está demás trazar algunas pinceladas biográficas.

Andrés era hijo de Petronilo Martínez Crespo, un técnico curtidor e Izagre, León, que llegó a Betanzos alrededor de 1932 para trabajar de encargado especialista en la fábrica de curtidos de Caraña, pero al poco tiempo ésta cerró y en el padrón de habitantes de 1935 ya lo vemos con el oficio de «churrero» que mantuvo durante muchos años. Así, trabajando frecuentemente delante del Cine Alfonsetti, mantuvo a su familia, compuesta por su mujer, Juliana Guerra Bernardo y por sus siete hijos: Luis, Francisco, Eugenia, Pedro, Alejandro, Petronilo y Andrés.

Con esto quiero significar que Andrés procede de una familia humilde, y como sus padres supo sacar también a su familia adelante, realizando diversos trabajos, pero sobre todo estando integrado en Industrias Riego en donde estuvo 36 años. En esta empresa era toda una institución y muy querido por sus compañeros, dándose el caso de que precisamente, apoyado por ellos, llegó a la política en 1968, como concejal en la Corporación que presidía D. Marcial Olveira Rey. Continuó en ella como primer Teniente de Alcalde, al lado de Don Julio Romay Becejaria, y cuando éste renunció, Andrés fue internamente el Alcalde de todos los betanceteiros entre el 6 de octubre de 1978 y el 18 de abril del año siguiente.

De su época como máxima autoridad de Betanzos quiero entresacar una imagen que define su talante integrador y positivo: aquella en que preside una manifestación popular, al lado de todos los líderes de los diferentes partidos políticos, pidiendo la construcción del desvío de la Nacional VI, luego de los innumerables accidentes mortales de la curva del Valdonce.

Con la llegada de la era democrática Andrés funda en diciembre de 1980, en calidad de presidente, el comité local de Alianza Popular (más tarde Partido Popular) y de 1983 a 1987 ya lo volvemos a ver como concejal, continuando más tarde en el mismo cargo desde 1991 hasta hoy.

Andrés siempre se significó por su entusiasmo, por sus ganas de hacer cosas hermosas para la ciudad. Y así lo vimos formando parte de la directiva del Brigantium, fundando con otros más la Asociación Benéfica San Roque, participando en la organización de la Cabalgata de Reyes, integrando la Comisión de Fiestas Patronales, etc.

Era un animador cultural nato, pero además de animar a otros, él iba siempre en primera línea. Y esto lo vimos muy bien en los últimos años cuando realizó la primera gran exposición sobre el Globo de Betanzos, bajo la organización de la Coral Polifónica, seguida de otra sobre el fútbol local y culminando con ésta que hoy vamos a contemplar. No contento con recopilar imágenes para que las pudiésemos ver ordenadamente, Andrés nos dejó diversos artículos en la prensa local y en libros.

No hace falta decir que él fue quien más influyó en la Coral Polifónica para que ésta nos reúniese a unos cuantos con el objetivo de hacer un libro sobre el Globo de Betanzos. Y aquí lo tenemos. Naturalmente, como uno de sus autores, no ponderaré su contenido, pero sí hay que subrayar que es el primero sobre el tema, que está magníficamente editado por la editorial Goya Estela y que tiene garantizada su difusión al formar parte de la llamada Biblioteca Artabrorum, una colección en la que espero que se incremente con nuevos libros de tema betanceteiro. En este sentido, creo que la ilusión y el esfuerzo del editor ferrolano D. Juan Manuel Paz Miraz bien merecen nuestro reconocimiento.

En el libro escribe el propio Andrés, junto a los hermanos Jaime y Emilio Pita Varela, Francisco Iglesias González, Marcelino Alvarez López, Eusebio Tenreiro García y yo mismo. En él se perfila
la historia del Globo desde aquel primero llevado el 29 de mayo de 1814 en la onomástica de Fernando VII. Una fiesta política a la que seguirían otras, también con el Globo como protagonista.

Pero el asiento definitivo del Globo será en las fiestas patronales de San Roque y hay que decir que desde 1834 lo documentamos ya, pero muy probablemente comenzase antes, poco después de 1814, porque de hecho, siempre que hay documentos de las fiestas, lo encontramos.

Los protagonistas de su realización fueron muchos, pero ninguno tan famoso y entrañable como Don Claudino Pita Pandelo, quien desde finales de la década de 1870 tomó las riendas de su construcción y lanzamiento, continuando a su muerte su hijo Jaime y hoy sus nietos Jaime y Emilio.

La historia del Globo de Betanzos es más compleja de lo que parece porque hubo diversos tipos de globos. No era lo mismo el de Nuestra Señora, que el «grande» de San Roque o el de los Caneiros; y no digamos nada si nos referimos a los innumerables caprichosos y grotescos.

La decoración también varió. Pintados fueron siempre, pero los contenidos se modificaron y además Don Claudino gustó de ponerles en varias ocasiones guirnaldas, farolillos y otros adornos.

Eso sí, el Globo, nuestro Globo, o mejor, nuestros Globos, fueron siempre de papel y llevaron desde el principio barquilla con fuegos de artificio.

La técnica de lanzamiento no difiere mucho de la empleada por los Montgolfier, pero hubo un cambio importante cuando se pasó de lanzarlos con postes y varales en el centro de las plazas (la de la Constitución o la del Campo) a ser colgado de la Torre de Santo Domingo.

En fin, el libro está ahí para ser leído y también para ser superado en futuras ediciones que espero se realicen. En sus páginas junto a datos documentales hay así mismo curiosidades y anécdotas que confío sean del agrado de los lectores.
En cuanto a la exposición que vamos a ver, de entrada puede definirse como el archivo gráfico más completo que existe sobre nuestro Globo. Piénsese que consta de unos 110 paneles, 491 fotografías, 143 dibujos y 47 reproducciones de artículos y documentos diversos. Creo que estas cifras hablan por sí solas del ingente trabajo de Andrés detrás de cada imagen, de cada noticia. No deben quedar muchas familias de Betanzos con las que él no haya contactado en su desinteresada búsqueda del pasado del Globo. Es, por lo tanto, su gran obra postuma, su legado al pueblo de Betanzos y el punto de arranque para futuros proyectos.

Para terminar, quiero agradecer en nombre de la familia de Andrés y particularmente, en el de su esposa Doña Carmen García Calviño, en el de su hijo D. Andrés Martínez García y en el de sus hermanos, la asistencia a este acto de todos los presentes.

Si el cielo de los justos existe, sin duda Andrés estará allí este 16 de agosto a las doce de la noche, como siempre, tirando con entusiasmo del Globo hacia lo alto para mayor gloria de Betanzos.

¡Muchas gracias!

Alfredo Erias

13 de agosto de 1996

Na Sala Capitular do Concello (foto inferior) o Alcalde, D. Manuel Lagares Pérez, impúxolle a medalla de prata da cidade ó recién nomeado Ministro de Sanidade, D. José Manuel Romay Beccaría, como recoñecemento público ós méritos deste cidadán betanceiro. No acto estiveron presentes diferentes personalidades do mundo da política, tanto a nivel local como autonómico, entre os que cabe destacar os Conselleiros da Presidencia e Sanidade, D. Dostieo Rodríguez e D. José Mº Hernandez Cochón, o Deputado D. Jaime Piña, así como varios alcaldes da comarca...

Na foto da dereita, o Alcalde entrega un recordo ó Sr. Romay no homenaxe popular do Rey Brigo.
14 de agosto de 1996

Disputouse o X Trofeo Cidade de Betanzos no Estadio García Irurzáns por parte do Compostela e do Rancing de Ferrol. O resultado final foi de empate a un gol, adxudicándose o trofeo o Compostela na tanda de penaltis.

14 de agosto de 1996

Deron comenzo as festas de San Roque 96. Con multitidinaria asistencia de público na Praza da Constitución, o Alcalde, D. Manuel Lagares Pérez, corouo á Rañña das Festas, a fermosa moza brigantina, Paula Carro. A continuación tivo lugar a lectura do Pregón, que este ano correu a cargo da Deputada, Dª Cristina Almeida. Posteriormente, na Sala Capitular, celebrouse a tradicional recepción á Rañña, damas de honra, acompañantes e autoridades. Fixose entrega tamén dos premios Garelos 96, e da V Bienal Balconadas.

Pregón das Festas

Queridos e queridas betanceiros e betanceiras, garelas e garelos, amigos e amigas de Betanzos y de las ciudades cercanas y lejanas que nos acompañan en estas fiestas.

Permítidme que antes de iniciar este pregón, os explique, por el especial sentido que para mí tiene aparecer como pregonera en vuestras fiestas.

El año pasado, en el mes de Julio, vine a Betanzos para participar en un curso de verano de la Universidad, coincidiendo con alguien que hoy no está con nosotros y nosotras, pero que nos ha dejado un legado de coherencia y de ética personal y política del que hoy carece mucha gente.

Un hombre con el que inicié mi compromiso social cuando él mantenía su defensa ético en épocas de injusticia. Un hombre como José Luis López Aranguren, que se fue al poco de estar en Betanzos, pero con la alegría y serenidad que tuvo cuando paseaba, ya tocado por la enfermedad, bajo los soportales de la plaza y bajo una luz especial y luminosa que tienen las tardes de julio en Betanzos. Para él os pido un emocionado recuerdo y por él he respetado el compromiso de venir este año como pregonera de las fiestas de San Roque.

Y fue vuestro alcalde que me pidió venir de pregonera, y ahora que la voz ética de ese hombre se ha callado, quiero tomar la voz para llevar adelante este pregón de llamada a una nueva etapa de vuestra vida, a un retomar el hábito cotidiano que despierta en estas fiestas.

Y precisamente para hablar de fiestas vengo. Para hablar de las fiestas que no deben ser evasión de problemas, sino alegría de vida compartida.

Que no deben ser los únicos días reservados para la alegría, sino que deben ser la apuesta en lo colectivo que todo un pueblo hace como celebración de todo un año en común.

No vale ponerse de fiesta. Estrenar incluso algún modelo. Ponerse de limpio y repescado, nombrar reinas o mises de efímero reinado, sino corresponden estas fiestas a un alegre sentido de la convivencia.

Las fiestas son el compartir vuestra alegría de forma colectiva y solidaria. De compartirlas incluso, con los que en estos momentos viven el dolor cerca o lejos de nosotros y nosotras.

Y quiero recordar aquí a todas las personas que sufren en estos momentos. A los que no pueden estar con nosotros en nuestras fiestas pero que nosotros estamos con ellos en su dolor. A José Antonio Ortega Lara, secuestrado y privado de libertad y muy especialmente a las familias afectadas.
por la tragedia de Biescas para quien pido un emocionado recuerdo.

Porque recordarlas aquí, no debe generar tristeza sino la alegría de un embellecido y solidario recuerdo hacia los que lo están pasando mal, incluso a nuestro lado, en nuestra propia casa o en nuestra propia familia, o en cualquier parte del mundo.

Porque también vuestras fiestas tuvieron un origen triste que celebraréis con estas fiestas.

Este San Roque, a quien nombrasteis Patrono en 1416 y cuyas fiestas comenzamos ahora, fue quien os salvó de la tristeza y desolación que una epidemia de peste que azotó vuestra ciudad desde 1405 a 1415, y lejos de llorar la tragedia, convocasteis la alegría de las fiestas para iniciar la nueva etapa que os prometía sin la enfermedad.

Desde entonces, hace más de quinientos años, celebráis estas fiestas en las que vais rienda suelta al recuerdo y elevais vuestra esperanza cada año para hacer cada vez más cercana vuestra ciudad, y más tranquila vuestra convivencia.

Y os ha venido este año una pregonera mujer. Os ha venido a convocar a vuestras fiestas una pregonera de igualdad. Y he venido a una ciudad señorial e histórica. Importante nodo de comunica-

iones e industrias en el pasado y en el presente. De capitalidades y privilegios donados y quitados por sucesivos reyes y reinas, para acabar en una ciudad con historia y vida. Con belleza y cotidianidad como es Betanzos de los Caballeros.

Ciudad por la que han desfilado personajes casi mitológicos que han ido dejando huellas sucesivas que nos permiten recuperar la historia de nuestra ciudad.

Desde Plinio a Ptolomeo, de las tribus precélticas a los celtas, romanos que dejaron ruinas que hoy todavía podemos visitar, necrópolis prehistóricas, etc.

La historia de Betanzos como una capital más del Reino de Galicia. La historia del Regimiento Provincial de Betanzos para prestar servicios a los ciudadanos y ser garante de la libertad e independencia de sus ciudades.

Los gremios de trabajadores que dieron la dimensión económica que tiene esta ciudad, no deben ser objeto de abandono, desconocimiento o desecho por sus actuales vecinos.

La historia de las ciudades se hace cada día de la historia, sumando ideas y descubriendo cosas nuevas. Recogiendo el legado que nos dieron nuestros antecesores y devolviéndolo agradecido a las nuevas generaciones.

No podemos en aras de un sentido miope y especulativo de nuestro tiempo, olvidar las aporta-
ciones históricas de tantos siglos. Conservar la historia de nuestra ciudad, es hacernos trascender en el tiempo y esa debe ser la máxima aspiración de los ciudadanos, hombres y mujeres de Betanzos.

Y permítidme que la llame así. No Betanzos de los Caballero, sino simplemente Betanzos. Porque ninguna ciudad puede ser sólo de una parte. No debe ser de nadie más que de sus ciudadanos, hombres y mujeres que en ellas habitan y conviven.

Recuperar el nombre de Betanzos a secas, es ampliar el disfrute de la ciudad. Una ciudad llena de hombres y mujeres con los mismos derechos, obligaciones y oportunidades. Una ciudad que integre el protagonismo de los hombres y mujeres no puede mantener ese nombre. Porque si en la Historia se ha olvidado mucho a las mujeres, o se nos ha recordado en desigualdad de trato, hoy éste no puede ser el actuar de una Galicia democrática en una España en igualdad de derechos entre hombres y mujeres.

Y no quiero incidir como pregónera en ese Betanzos de hombres y mujeres que se reconozcan en su historia y que se reconozcan en su igualdad.

Que en este Betanzos de los caballeríos se escuche la voz de esta pregónera reivindicando un nuevo modelo de relaciones personales entre hombres y mujeres de Betanzos que proporcione una mayor felicidad a todos y todas.

Que las calles de Betanzos se llenen también de placas en las esquinas con nombre de mujeres que han hecho historia en Galicia. Que han aportado su sensibilidad y su esfuerzo de trabajo en un mundo que les ha sido hostil como mujeres.

Que no se tengan que disfrazar de hombres para poder tener derecho al conocimiento como Concepción Arenal. Que no se tengan que usar pseudónimos de hombres para poder opinar como mujer. Que las Rosallas de Castro, las María Pitas etc. se identifiquen con las mujeres cotidianas que trabajando en el campo y en la ciudad, en la casa o en el mar han ayudado a sacar nuestras ciudades adelante. En definitiva, a todas las mujeres gallegas que han sido trabajadoras incansables sin que se les haya hecho el hueco histórico que ellas merecen en esta ciudad.

En estas fiestas, donde como cada año desde 1814 en que se elevó el primero, enviareis al espacio ese globo gigante en el que va pintada la moña, la sátira, el recuerdo y la crítica de las situaciones acaecidas este año, yo quiero pediros que en ese globo enviéis todos y cada uno de vosotras y vosotros las malas situaciones que se os hayan dado en este año. Que metais para quemar la paja de la prepotencia, de la violencia doméstica, de la agresión sexual, de la falta de diálogo y la incomprensión con los jóvenes y los mayores; de las relaciones desiguales; de las guerras de la corrupción y del mal
hacer público, para que al igual que se eleva y esfuma el globo que luceis, se lleve dentro lo más negativo de la convivencia ciudadana, para hacer de Betanzos esa ciudad de hombres y mujeres iguales, alegres y protagonistas de su historia que haga avanzar hacia el futuro a esta ciudad.

Y al igual que hoy empezamos unas fiestas que asumen una tradición de siglos y de aportes del pasado que vamos modernizando con nuestras aportaciones, que el globo de este año actualice también esos mensajes.

Que los betanceiros y betanceiras que en sus lanchas engalanadas lleguen por los ríos a los campos de los Caneiros sepán que están recorriendo esos caminos de larga historia. Que bailarán y tocarán músicas y danzas de muchos siglos y que así unirán su historia de pasado y de futuro.

Que esas tradiciones no se rompan. No se destruyan. Que se gocen y disfruten en compañía y que se gocen y disfruten por igual entre hombres y mujeres.

Estas fiestas que son también del buen comer y beber, porque de todo teneis en Betanzos, tienen el sello histórico de las especialidades que os han hecho famosos en todo el mundo y que hacen parar al peregrino o turista que pasa por Betanzos.

Así nos son sabrosas tortillas de patatas de la Casilla, cuya receta guardaba en secreto Angela Fraga, con las rosas de pan de Betanzos han hecho las delicias de todos y de esta propia pregonera cuando he pasado etapas de vacaciones en mi vida en Mera, Sada o Miño y he sucumbido ante tan magnífico plato.

Ese comer de mar y tierra. De centollas, percebes y todo tipo de mariscos, hasta las verduras y cachelos de nuestro pote, o la carne tierna de la vaca rubia o del cerdo cuidado con esmero, o de la caza de los campos umbrosos de Betanzos, serán endulzados de filloas o de almendrados que de siglos han endulzado a las gentes de nuestras tierras.

Y no os olvideis de beber. Pero no de beber para olvidar sino de beber para disfrutar. Vinos de la tierra y aguardientes calientes que llevaron a que en esta ciudad se hiciera hace siglos la primera revuelta popular contra un impuesto municipal que quería gravar el consumo de aguardiente.

Pero beber con responsabilidad y con alegría. Beber con los demás y no para ti solo, evita el consumir más de lo que puedes para ser tú mismo, no conduzcas con alcohol y disfruta de todo sin ser dependiente de nada, porque nada te va a dar la felicidad que no llevéis dentro.

Y Quiero pedir algo. Algo de lo que hablaba al principio. Que estas fiestas no sean el final de algo, sino el comienzo de la alegría de lo nuevo que vais a vivir. Que no os escapeis vosotros y vosotras en la alegría de la fiesta. Que os descubráis. Que no os vayais vosotros en el globo que despegue de la tierra sin que se lleve el globo lo malo que teneis en vuestras vidas.

Que os dediquéis a hablar y superar los problemas cotidianos. Que os relacionéis mejor con vuestras familias y vecinos. Con vuestras parejas de cualquier sexo. Que no sigáis con convivencias de tristezas o de enfrentamientos y que nos hagamos la promesa de vivir la vida con felicidad individual y colectiva que es lo único que merece la pena a todos y a todas las que os quedáis en Betanzos o los y las que nos vayamos con este mensaje de alegría.

Y a vosotros jóvenes y viejos, hombres y mujeres de Betanzos os diré que conserveis vuestra preciosa ciudad. Que la hagáis más radiante de lo que es. Que seáis solidarios con los que ayer os hicieron este legado y lo seáis transmitir al futuro porque ese debe ser vuestro compromiso.

De este compromiso saldrán cada año las mejores fiestas. Las verdaderas fiestas de la convivencia de los vecinos de un pueblo.

Ser solidarios y solidarios con los que estén a vuestro lado y lo pasen mal y que sientan este cambio de actitud que las fiestas han operado en todos nosotros y nosotras.

Para esas fiestas de hombres y mujeres libres e iguales en su decisión y en su disfrute y a celebrar las Fiestas de San Roque de 1996 en Betanzos.

Cristina Almeida Castro

15 de agosto de 1996

Tivo lugar o XXVII Gran Premio Cidade de Betanzos de Ciclismo, coincidindo coas festas patronais e organizado polo Club Ciclista Betanzos.
15 de agosto de 1996

Na Praza da Constitución, tivo lugar o acto de coroa mento da Rañá Infantil das Festas, a fermo sa Alba Lesta Rodríguez, que recibiu a coroa de mans do Alcalde, D. Manuel Lagares Pérez. A continuación o mozo betanceiro, Iago Fernández Gómez, deu lectura ó Pregón Infantil.

Función do Voto
(16 de agosto)

Ofrenda que fai o Alcalde-Presidente da moi Nobre sempre Leal e Real Cidade de Betanzos dos Cabaleiros, antiga Brigantium, ante o noso Señor San Roque, na Igrexa de Santo Domingo de Betanzos, na Función do Voto do Ano do Señor de MCMXCVI.

Señor San Roque

Al postrarme de nuevo ante Ti para esta humilde plegaria que, desde hace más de cinco siglos, te ofrece el pueblo de Betanzos, quiero renovar nuestros votos de agradecimiento y de reconocimiento por la importante ayuda y el socorro auxilio que nos dispensaste en los momentos que más lo necesitábamos.

En estos días, Betanzos es una fiesta. Una fiesta en la que participan tanto ciudadanos betanceiros como de otros lugares. Y esta fiesta no tendría sentido si no fuera por mostrarte, una vez más que Tu Padronanzo nos permitió superar unas graves dificultades.

Por ello, recurrirnos cada año ante Ti para pedirte nuevamente que nos protejas y que evites desgracias humanas tan enormes como la que acaba de producirse en Biescas y que deja rotas muchas familias, Dales consuelo y cristiana resignación. Que encamines a nuestros jóvenes por la senda de la iluminación y del compromiso para superar los muchos obstáculos que encuentran en sus vidas y que la solidaridad deje de ser simplemente una palabra muy repetida y sirva para que todos tengamos las mismas oportunidades de trabajo, salud, cultura, integración y en todos los principios fundamentales que presiden la actividad humana.

Trata de evitar las muertes y los horrores del Terrorismos y de la guerras fortaleciendo la Paz y la Concordia en todos los confines del Planeta. Y protege de forma especial a nuestros ancianos y a los enfermos que después de dar lo mejor de sus vidas para construir un mundo mejor, reciben, en muchos casos, una desprotección y un deseo que no se merecen.

Todas estas peticiones te las hago porque eres Nuestro mejor Protector y Amigo y siempre nos ofreciste Tu mano tendida cuando la necesitamos. Por ello y en nombre del noble y leal pueblo betanceiro al que represento, te agradezco la generosidad y bondad que nos dispensaste y esperamos seguir contando con ella. Que así sea.

Moitas gracias

Manuel Lagares Pérez

16 de agosto de 1996

Unhas coñecent mil persoas congregarónse na Praza do Campo ás doce da noite para ver a ascensión do Globo de San Roque, que tradicionalmente realiza a Familia Pita. Ascendeu magnificamente e foi a parar ás proximidades do Pedrido, onde ardeu.

18 e 25 de agosto de 1996

Como é tradicional, centos de lanchas engalanadas e con mesas ben provistas, deron cor e ledicia ás tradicionais romarias dos Caneiros. Rodando, Nosa bonita e Isabel IV foron as gañadoras do concurso celebrado con motivo destas xiras.
Agosto

Nun acto celebrado na Sala Capitular do Concello foron entregados polo Alcalde, D. Manuel Lagaes Pérez, os premios «Garellos» que corresponderon a D. Carlos López García no campo de cultura, Patricia Roel e José Vales en deportes e a empresa Gadisa na parte de industria.

19 de agosto de 1996

Dentro do programa de festexos organizados polo concello, tivo luar no Pasatempo un Festival de Rock que contou coa participación de KM0, Kozmic Muffin, Os Mismíssimos e Barón Rojo.

20-22 de agosto de 1996

Nestes días os nenos foron os protagonistas nas festas patronais, xa que no Pasatempo poideron disfrutar con diferentes xogos e actuacións.

24 de agosto de 1996

Disputouse no río Mandeo a «XII Travesía Ría de Betanzos», organizada polo Club de Piragüismo.

25 de agosto de 1996

Celebrouse no Estadio Municipal García Irmáns a Final da «IX Copa Deputación de Fútbol», entre o Endesa e o Betanzos. Non se poido revalidar o título, xa que finalmente o marcador inclinouse a favor do equipo de As Pontes por 1-2.

29 de agosto de 1996

Celebrouse no Estadio Municipal García Irmáns o «IV Tofeo a la Amistad», entre o Deportivo e o Betanzos. O tanteo foi de un a cinco, favorable ós coruñeses.

6 de setembro de 1996

Tivo lugar a clausura do «III Encuentro de Escuelas Taller y Casas de Oficios del Noroeste Peninsular», nun acto presidido polo Tenente de Alcalde e responsable de Formación e Emprego, D. Antonio Lagaes. Fixeronse entrega dos premios nas especialidades de cantería, carpintería e forxa, que corresponderon ós centros de Ares, Cambados e Betanzos respectivamente.

Setembro de 1996

Neste mes reabriuse ó público a Piscina Municipal, despois de realizar nos últimos meses de verán os traballos de redución da altura do vaso, co fin de dar maior seguridade ós usuarios.

9 de setembro de 1996

Varias pezas do noso patrimonio artístico viaxaron neste día á cidade de Ferrol, onde formaron parte da exposición Rutas Atlánticas de Peregrinación a Santiago, organizada pola Consellería de Cultura e Comunicación Social. Entre as elexidas estiveron a Virxe do Camiño da igrexa dos Remedios e o Santiago Peregrino do Museo das Maríñas.

12 de setembro de 1996

No Estadio Municipal García Irmáns de Betanzos disputouse o «II Tofeo Manuel Rey», entre o equipo local e o Rancing de Ferrol. A victoria foi para o Betanzos por 2-1.

Setembro de 1996

Leváronse a cabo obras de sustitución do tellado e colocación de novos canalóns e baixantes de cobre na igrexa de San Francisco de Betanzos.
24 de setembro de 1996
Na Aula Municipal de Cultura e organizada polo Concello tivo lugar a orixinal representación teatral da obra de Xavier Picallo «Cachorros sen domesticar», posta en escena polo grupo «Teatro Bruto» composto por actores de distintas agrupacións de Santiago.

26-28 de setembro de 1996
Nestas datas celebrouse en Ourense o «VI Coloquio Gaibo-Minhoto», no que a cidade de Betanzos estivo ampliamente representada. Participaron Carlos M Fernández Fernández, Xosé A. García González, María Jesús Fernández Rivas, Emilia Rodríguez Eirís Xuliou Cuns Lousa e Alfredo Erias Martínez, que presentaron 4 comunicacións.

28 de setembro de 1996
Tivo lugar na Aula Municipal de Cultura un desfile de moda, organizado polo centro de formación profesional «Pelomania» en beneficio de Cáritas, e no que participaron máis de 50 comercios da localidade.

Setembro de 1996
Coñecerouse neste mes os datos da poboación do Concello de Betanzos segundo o último padrón realizado, dando un total de 12.242 habitantes dos que 6.477 son mulleres e 5.765 homes.

3 de outubro de 1996

Outubro de 1996
Deron comenza os cursos das Escolas Deportivas Municipais que un ano máis, por medio da Delegación de Deportes pon en marcha o Concello.

18 de outubro de 1996
Tivo lugar na igrexa de San Francisco un concerto da Orquestra Sinfónica de Galicia, que estivo dirixido por Ñctor Pablo, e na que actuou como solista de chelo, Antono Meneses.

19 de outubro de 1996
Con motivo da conmemoración do seu décimo aniversario, o grupo «Uvegá Teatro» estrenou con gran éxito a obra «Pa», orixinaria de Vicente Montoto. A obra foi posta en escena na Aula Municipal de Cultura, onde realizaron os últimos ensaios para logo recorrer distintas cidades de Galicia.

22-25 de outubro de 1996
O Alcalde de Betanzos, D. Manuel Lagares Pérez, trasladouse a Lisboa para participar no XXIII Congreso Iberoamericano de Municipios, onde presentou unha ponencia nas mesas de traballo sobre xestión municipal do territorio.

Outubro de 1996
Betancos e betanceiras nados/as no 1946 celebraron a chegada á cincuentena asistindo a sendas celebracións relixiosas e ás respectivas comidas de fraternidade.

28 de outubro de 1996
No Centro de Formación Ocupacional celebráronse unhas Xornadas de Seguridade e Hixiene no Traballo, que foron organizadas polo Concello en colaboración coa Consellería de Xustiza, Interior e Relacións Laborais.

Novembro de 1996
Deron comenza as obras do aparcamento subterráneo da Praza do Campo, que realiza a empresa Cubiertas y MZOV. Nos primeiros días do presente mes realizouse o vallado da zona que ocupou un carril da estrada, o que obrigou a reorganizar o tráfico rodado.

16 de novembro de 1996
Celebrouse a primeira feira fora do seu lugar habitual, as obras da Praza do Campo obrigaron a trasladar os postos dos vendedores ambulantes á Praza de Alfonso IX e Avenida do Carregal, Os mercados dos martes, xoves e sábados realizáronse no Cantón de Claudino Pita.

16 de novembro de 1996
O Arzobispo de Santiago, Julián Barrio Barrio, oficiou unha ceremonia relixiosa na igrexa de
Infesta, coa que se celebrou a inauguración das obras de mellora do edificio que sufragaron os propios veciños e nas que colaboraron alumnos da Escola-Taller e persoal do Concello.

Novembro de 1996

O betanceiro Xabier Ares deixouanos de novo para realizar unha nova viaxe, nesta ocasión con destino á América do Sur, onde intentará escalar o Aconcagua, visitar a Patagonia e navegar polo Amazonas.

Decembro de 1996

D. Eduardo Fuentes Abeledo, profesor titular da Fac. de CC. da Educación da Univ. de Santiago recibiu o Premio Extraordinario de Doutoramento, logo de presentar a súa tese titulada: "Pensamiento y acción de futuros profesores de Ciencias Sociales: un estudio de caso".

3 de decembro de 1996

O doctor de orixe betanceiro, D. Jorge Teijeiro Vidal, catedrático e actual Vicerrector de Profesorado da Universidad da Coruña, ingresou na «Real Academia de Medicina e Cirugía de Galicia» para ocupar o sillón de Radiología, vacante logo do falecemento de D. Pablo Uriel.

13 de decembro de 1996

A partir deste día e ata o mes de xaneiro se celebrarán o Programa de Festexos do Nadal organizado pola Delegación Municipal de Cultura e Deportes, que contou coa colaboración de diferentes colectivos da cidade. O programa editado foi ilustrado polo dibuxo de Sonia Zapata Calviño de dez anos e alumna do colexio público Francisco Vales Villamarín, gañadora do concurso de carteis de nadal organizado polo Concello.

Decembro de 1996


14 de decembro de 1996

ESTE ANUARIO BRIGANTINO 1996
REMATOUSE DE IMPRENTAR
NO PRELO DE LUGAMI EN
BETANZOS O 14 DE
AGOSTO DE 1997